



第58回 熊本県芸術文化祭 オープニングステージ
ヤマカズが贈る 新・合唱

 **熊本県立劇場**

熊本県芸術文化祭オープニングステージ事務局

担当者：宮家郁子、佐藤奈々絵

〒862-0971 熊本市中央区大江2丁目7-1

TEL:096-363-2233 Fax:096-371-5246

Mail:kikaku@kengeki.or.jp

熊本県立劇場 <http://www.kengeki.or.jp>

第 58 回熊本県芸術文化祭は、平成 28 年 8 月から 12 月にかけて開催されます。

その幕開けを飾るオープニングステージは、熊本県芸術文化祭の開催コンセプトである「芸術を高め、文化を広め、次世代へつなぐ」（芸術の頂点の伸長と文化の裾野の拡大および次世代への継承を図る）を具現化するため実施するものです。県内の様々な分野における舞台芸術の質が高められるよう、若い方々を中心に関係団体が総力を結集して高水準の舞台芸術を創作・発表するとともに、幅広い県民の方々に熊本の優れた文化・芸術に触れていただく機会とします。

熊本県では、平成 17 年度から熊本県、熊本県文化協会、公演に関わりの深い芸術文化団体との共同主催で、県内最大の文化の祭典「熊本県芸術文化祭」のオープニングステージに取り組んでまいりました。平成 18 年度からは熊本県立劇場が主催に加わるとともに、制作ならびに事務局を担って実施しています。

平成 23 年度から 4 年間は、「舞台芸術（＝時間芸術）と造形芸術（空間芸術）の融合」をめざして、文化芸術の未来を担う若い世代の優秀な人材を活用しながら、多様な文化ジャンルの交流をとおして新しい舞台制作に取り組んでまいりました。

そして平成 27 年度からの 3 年間は、国内外で活躍中の若手指揮者**山田和樹氏を芸術監督に迎え**、音楽の魅力を様々な角度からご紹介するとともに、音楽以外のジャンルとのコラボレーションにより芸術の新たな可能性にチャレンジしています。

平成 27 年度は、県内高校生選抜メンバーによる「芸文祭ドリームバンド」を中心に、プロの演奏家や公募合唱団などが出演。劇場で初となるプロジェクション・マッピングの投影も行い、吹奏楽と映像とのコラボレーションを図りました。

→ 第 57 回熊本県芸術文化祭オープニングステージ～ヤマカズが贈る 新・吹奏楽～実績報告（P3～6）をご参照ください。

平成 28 年度は合唱、29 年度はオーケストラを中心に、県内の演奏家たちが国内外の一流のプロとの共演を通して、より高いレベルの芸術表現につなげられるよう育成を図るとともに、他ジャンルの芸術文化団体を含めた総合舞台芸術の創造に挑戦します。

- タイトル 第58回熊本県芸術文化祭オープニングステージ
ヤマカズが贈る 新・合唱

- 公演日時 平成28年8月28日(日)
開場 14:00 開演 15:00 終演 17:00 (公演時間 約120分)

- 会場 熊本県立劇場 コンサートホール or 八千代座(山鹿市)

- 入場料 【一部指定】 【全席自由】
指定席 2,000円、自由席 1,000円 1,000円
*チケット販売開始 平成28年6月19日(日)

- プログラム
 - ♪シドウェル作曲/HONDA CIVIC CHOIR
 - ♪リーク作曲/コンダリラ
 - ♪チャットマン作曲/汽車
 - ♪マリー・シェーファー作曲/ガムラン
 - 以上、指揮：山田和樹
合唱：東京混声合唱団
 - ♪森田花央里作詞作曲/合唱組曲「くまモン」(仮称)
*第58回芸文祭オープニングステージ委嘱作品
 - 指揮/山田和樹
合唱/芸文祭少年少女合唱団
東京混声合唱団
 - ♪大木惇夫作詞・佐藤眞作曲
混声合唱とオーケストラのためのカンタータ「土の歌」
 - 指揮/山田和樹
合唱/東京混声合唱団
芸文祭合唱団
芸文祭少年少女合唱団
管弦楽/芸文祭オーケストラ

- 出演 指揮/山田和樹(熊本県芸術文化祭オープニングステージ芸術監督)
合唱/東京混声合唱団
芸文祭合唱団(公募合唱団)
芸文祭少年少女合唱団
管弦楽/芸文祭オーケストラ

ほか

芸術監督・指揮／山田和樹



1979年神奈川県秦野市生まれ。東京藝術大学指揮科卒業。指揮法を小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。2009年ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝、併せて聴衆賞も獲得。以降、国内主要オーケストラをはじめ、BBC交響楽団やパリ管弦楽団などヨーロッパの主要オーケストラへ多数客演。出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞受賞。

現在、スイス・ロマンド管弦楽団およびモンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者、日本フィルハーモニー交響楽団正指揮者、横浜シンフォニエッタおよび東京混声合唱団音楽監督(4月1日より理事長兼務)、オーケストラ・アンサンブル金沢および仙台フィルハーモニー管弦楽団ミュージック・パートナー。

熊本県立劇場主催事業では、開館30周年ガラ・コンサート(2012年12月)、スイス・ロマンド管弦楽団(2014年7月)で指揮を務める。2015年度から2017年度まで、熊本県芸術文化祭オープニングステージ芸術監督。

2016年9月よりモンテカルロ・フィルの芸術監督に就任予定。ベルリン在住。

合唱／東京混声合唱団



1956年3月、田中信昭を含む東京藝術大学声楽科の卒業生によって創設された日本を代表するプロフェッショナル合唱団。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた205曲を数える作品群をはじめ、グレゴリオ聖歌からルネサンス、古典派、ロマン派、シェーンベルク、クセナキス、リゲティなどの現代作品、そしてわが国の作曲界の重鎮から若手までと全合唱分野を網羅している。

文化庁芸術祭大賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、創立20周年企画「合唱音楽の領域」によるレコード・アカデミー賞などを受賞。

① 指揮講習会

山田和樹氏を講師に迎えて合唱の指揮講習会を実施し、県内学校の合唱部および合唱指導者のレベルアップにつなげます。

- 日 時 平成 28 年 8 月 25 日（木）、26 日（金）
- 会 場 県立劇場音楽リハーサル室

② 東京混声合唱団 in 山鹿（ワークショップ）

山鹿市で開催予定のくまもと子ども芸術祭の関連企画として実施します。山鹿は合唱が盛んな地域で、山鹿小学校や山鹿中学校の合唱部は全国規模のコンクールで優秀な成績を収めています。オープニングステージに招聘する東京混声合唱団セレクトメンバーによるワークショップを実施することで、合唱のさらなる普及発展を図ります。

- 日 時 平成 28 年 7 月 27 日（水）
- 会 場 山鹿市民交流センター
- 参加者 山鹿選抜合唱団（山鹿少年少女合唱団と市内小・中学校合唱部員）

主催・後援ほか

- 主 催 熊本県芸術文化祭実行委員会、熊本県文化協会、熊本県（公財）熊本県立劇場
- 後 援 熊本県教育委員会、熊本市、熊本市教育委員会、山鹿市教育委員会
熊本県文化懇話会、熊本県文化協会協力会、熊本日日新聞社
NHK 熊本放送局、RKK、TKU、KKT、FMK、KAB、FM791（予定）
- 協 賛 （公財）九州文化協会
- 協 力 熊本県合唱連盟
- 助 成 文化庁

- タイトル 第 59 回熊本県芸術文化祭オープニングステージ
ヤマカズが贈る 新・オーケストラ
- 公演日時 平成 29 年 8 月 27 日（日）
開場 14:00 開演 15:00 終演 17:00（公演時間 約 120 分）
- 会 場 熊本県立劇場 コンサートホール
- 入 場 料 S 席 3,000 円、A 席 2,000 円（予定）
- 出 演 山田和樹（芸術監督）
熊本県内オーケストラ団体
横浜シンフォニエッタ（約 40 人）
- 関連企画 1.指揮講習会
「吹奏楽の指揮法」「合唱の指揮法」に続く第 3 弾！
「オーケストラの指揮法」を実施します。
2.講座
面白いほど分かる！オーケストラ講座（予定）

第 58 回熊本県芸術文化祭オープニングステージ 収支予算（案）

収入

科 目	金額（円）	内 訳
①県委託費	4,733,000	
②入場料収入	1,500,000	
③特別預金取崩収入	8,000,000	
④助成金	4,900,000	平成 28 年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
合 計	19,133,000	

支出

科 目	金額（円）	内 訳	
①出演費	7,700,000	出演料（指揮者の芸術監督料含む）	7,700,000
②音楽・文芸費	1,350,000	副指揮者指導料	200,000
		作曲料	500,000
		楽譜購入費、音楽著作権等使用料	650,000
③舞台費	300,000	舞台監督費	200,000
		舞台設営費	100,000
④会場費	2,500,000	会場使用料 （附属設備使用料、練習会場含む）	2,500,000
⑤旅費	500,000	関連企画講師旅費	200,000
		バス借り上げ（山鹿 WS）	100,000
		職員旅費	200,000
⑥謝金	860,000	合唱指導謝金	550,000
		関連企画講師謝金	100,000
		舞台・フロントスタッフアルバイト	210,000
⑦宣伝費	2,287,000	テレビスポット	880,000
		その他広告費	1,407,000
⑧印刷費	883,000	印刷物デザイン料	400,000
		ポスター、チラシ、プログラム印刷費、楽譜コピー代	483,000
⑨諸経費	2,253,000	録画費・撮影費	450,000
		通信・運搬費、消耗品、食糧費、託児料等	1,803,000
⑩委託費	500,000	合唱連盟指導委託費	500,000
合 計	19,133,000		19,133,000

